



Agrupamento de Escolas Lapiás
Biblioteca Rui Grácio (BRG)



Programa

Ano Letivo

2021/2022



Os MENUS apresentam atividades e projetos a realizar em parceria.

Todas as atividades ou projetos requerem a inscrição dos docentes, através da Professora Bibliotecária (PB) ou da Plataforma Teams.

1. Mês Internacional das Bibliotecas escolares (MIBE)

Outubro

O tema deste ano é...



Em Portugal, o dia das Bibliotecas escolares assinala-se na quarta segunda-feira do mês de outubro, dia 25.

Calendarização:

Outubro

Atividades:

1ª Criação de um vídeo com a família cujo tema é Contos Maravilhosos ou Tradicionais do Mundo.

- Em família, escolhe um conto e grava ou filma a sua leitura.
- Depois, envia-a para o teu Diretor de Turma, que a colocará na Equipa da Biblioteca, no Teams.
- No final, a Biblioteca escolherá a melhor apresentação e ganharás um prémio.

2ª Leitura/Audição de Contos Tradicionais de Países de Língua Oficial Portuguesa (PALOP).

- Vão ser escutados ou visualizados vários contos na tua aula de Português.
- A seguir, serão realizadas atividades de interpretação e compreensão dos contos ouvidos.

Teams: Grelha para registar a participação do docente e turma.

2. Mês dos afetos

Calendarização:

Fevereiro

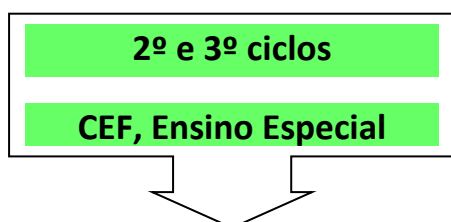
Atividade:

1ª - Na sala de professores, será colocado um cesto com cartas endereçadas a todos os docentes.

- As cartas são lidas aos/com os alunos em sala de aula.
- Cada docente poderá trabalhar o texto de acordo com a sua disciplina.

2ª “Namorar dá que falar” (parceria com EMRC)

3. Semana da leitura



CALENDARIZAÇÃO:

✱ Março

Atividade:

✱ *Atividades diversas na Semana da leitura, envolvendo a comunidade educativa.*

✱ *Divulgação de leituras encenadas no canal do youtube da biblioteca.*

Teams: Grelha para registar a participação do docente e turma.

4. Quem sabe mais sobre...

2º e 3º ciclos

Calendarização:

Ao longo do ano letivo

Atividade:

✱ *Jogo formativo sobre uma obra integral trabalhada em sala de aula. O jogo é composto por várias perguntas que vão de questões sobre a obra a questões de ortografia, vocabulário.*

Execução:

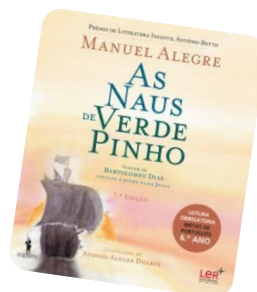
✱ *O jogo terá lugar na sala ou na biblioteca.*

Modalidade 1:

✱ *Jogo com duas turmas que trabalharam a mesma obra.*

Modalidade 2:

✱ *Jogo com apenas uma turma que trabalhou a obra. A turma divide-se em duas equipas.*



Teams: Grelha para registar a participação do docente e turma.

5. Menu Digit@l

2º e 3º ciclos, CEF, profissionais, Ensino Especial e docentes



- 5º e 6º anos - Ler... observar... imaginar... (Português e EV)

Objetivos:

- Manifestar preferências com base em leituras.
- Apreciar a arte.
- Conhecer obras de pintores famosos.
- Observar pinturas em detalhe.
- Expressar ideias oralmente.
- Escrever histórias com base em pinturas.

b) 7º ano – Um minuto de saúde (parceria com os docentes do Português, CN e Cidadania e Desenvolvimento)

Objetivos:

- Participar ativamente numa campanha em prol da saúde.
- Criar pequenos vídeos com o *Windows movie maker*

c) 8º ano - Como é que a publicidade me afeta? (parceria com os docentes do Português e Cidadania e Desenvolvimento)

Objetivos:

- Perceber que as campanhas de publicidade se destinam a públicos diversos.
- Identificar o público-alvo de anúncios publicitários.
- Refletir sobre como a publicidade influencia os adolescentes.
- Criar um infográfico

Teams: Grelha para registar a participação do docente e turma.

Aprender a trabalhar com:

- ✳ *Word – processador de textos*
- ✳ *PowerPoint – criação de apresentações*
- ✳ *Padlet – painel interativo*
- ✳ *Wordwall - quizzes diversos*
- ✳ *Nearpod – criação de apresentações*
- ✳ *Storyjumper – criação de um livro online*
- ✳ *Voki – criação de um avatar*
- ✳ *Cube Creator – escrita criativa através de um cubo*
- ✳ *Kahoot – criação de questionários*
 - ✳ *Canva – criação de posters, infográficos, ...*
- ✳ *Avaliação de páginas Web*
- ✳ *Como fazer um trabalho escrito*

Teams: Grelha para registar a participação do docente e turma.

6. Concursos/Exposições/Celebração de dias festivos

**2º e 3º ciclos, CEF, profissional,
Ensino Especial**



Calendarização:

Ao longo do ano letivo

Atividade:

- ✳ Passaporte de leitura
- ✳ Concurso de leitura
- ✳ Exposições “Grandes viagens e explorações” (parceria com **História**)
- ✳ Candidaturas a projetos
- ✳ Dia Mundial da alimentação (16 de outubro) - parceria com **CN**
- ✳ Dia Mundial da liberdade (23 de janeiro)
- ✳ Dia Mundial da leitura em voz alta (1 de fevereiro)
- ✳ Dia Mundial da Poesia – Dia Mundial da Árvore (21 de março)
- ✳ Dia Mundial do livro (23 de abril)

Outros...

Teams: Grelha para registar a participação do docente e turma.

7. Clube de leitura

2º ciclo



Calendarização:

- Ao longo do ano letivo
- Sessão mensal para discussão sobre as leituras realizadas

Atividades:

- Apresentações de livros/ histórias
- Leituras em voz alta, conversas e silêncios
- Ouvir e escrever por prazer (atividades associadas ao ato de ler)
- Tertúlias
- Dinamizar pequenas palestras, à volta dos livros, da pintura, de filmes, textos informativos de jornais ou de revistas
- Gravação de histórias
- Leitura entre pares, em que alunos leem para os seus pares
- Entrevista a uma personagem de um livro, em que um aluno desempenha o papel do entrevistador e o outro, o papel de personagem
- Pequenas visitas de estudo a locais relacionados com certos livros ou filmes
- Encenações
- Vinda de escritores à escola

Fonte:

https://www.pnl2027.gov.pt/np4/cle_andreiabrites.html

Teams: Grelha para registar a participação do docente e turma.

8. Diário de escrita com a biblioteca

<https://escolamais.dge.mec.pt/acoes-especificas/diario-de-escritas>

3º ciclo (8º ano)

Projeto de escrita de textos de diversas tipologias e com distintos objetivos comunicativos, desenvolvido colaborativamente entre a biblioteca e o conselho de turma/ professor titular de turma e organizado, de forma sistemática, em torno de quatro etapas: Eu, aprendiz | Eu, escritor | Eu, revisor | Eu, editor.

Como fazer?

1. Eu, aprendiz

1.1 Seleção de uma tipologia de texto a trabalhar (comentário, exposição, relato, relatório, resumo, texto de opinião, entre outros, previstos no currículo das diferentes áreas curriculares), tendo em conta as disciplinas/ áreas curriculares envolvidas e de acordo com a planificação do projeto de escrita.

1.2 Sessão/ sessões na biblioteca, em articulação com os docentes de Português/ professores titulares de turma, para desenvolvimento de competências de escrita de textos da tipologia selecionada.

2. Eu, escritor

Momento de produção escrita de textos da tipologia abordada na biblioteca, em contexto letivo, da(s) disciplina(s)/ área(s) curricular(es) envolvida(s), podendo mobilizar-se os recursos da biblioteca.

3. Eu, revisor

Momento de revisão e aperfeiçoamento dos textos criados na etapa 2, com o apoio da biblioteca escolar, em articulação com professores de Português/ titulares de turma. A revisão/ (re)escrita dos textos, é desenvolvida em trabalho a par/ de grupo, com vista à sua melhoria, através do confronto com outras opiniões / formas de fazer.

4. Eu, editor

Divulgação e partilha dos textos criados, em formato impresso ou digital, num trabalho de colaboração entre a biblioteca e o professor titular/ os conselhos de turma e articulação com parceiros da comunidade. Poderá ser feita uma apresentação pública, com a presença das famílias.

9. Inclusão e bem-estar

Calendarização:

- Ao longo do ano letivo

Atividades:

- Leitura de histórias
- Visualização de filmes
- Jogos didáticos
- Quizz

10. Ler com a Biblioteca Escolar

Plano de recuperação de aprendizagens – Escola + 21/23

Livr' à mão

Leitura silenciosa de um livro que o aluno traz sempre consigo, em momentos letivos autorizados pelo professor (sempre que exista um tempo livre na aula: final de tarefas/atividades, entre outros). **A atividade e respetiva seleção de livros desenvolve-se de forma articulada entre o professor titular de turma/professor de português/diretor de turma e a biblioteca, podendo aderir qualquer docente do conselho de turma.**

Vou levar-te comigo!

Dinamização periódica de sessões de requisição domiciliária na biblioteca escolar, em articulação com os docentes da turma e com recurso a estratégias motivadoras, tais como “À mesa com os livros”.

NOTA: Qualquer docente pode propor outras atividades em parceria com a Biblioteca Escolar (BE).

PB: Paula Ferreiro

Contactos da Biblioteca Rui Grácio (BRG):

Email: rg.biblioteca@gmail.com

Telefone: 219271325

Facebook: BE23RUIGRACIO

Instagram: @BERUIGRACIO

<https://www.instagram.com/beruigracio/>

Blogue: <http://bibliotecaruigracio.blogspot.pt/>

2021/2022